

josé luis madueño

producción y ejecución musical
expandiendo los límites

José Luis Madueño & Andrea De Martis – *latiendo contigo* Versiones originales de canciones memorables



Latiendo contigo, la nueva producción de José Luis Madueño, presenta a las melodías más populares desde la década de los 50s que se dieron a conocer en nuestro medio a través de artistas como Nino Bravo, Pedro Infante, Nat King Cole, Eva Ayllón, Chabuca Granda, Los Kipus, Rubén Blades, Los embajadores criollos, Elvis Presley, Sting y The Beatles, entre otros. Estas canciones llegan a la audiencia en **versiones completamente nuevas**. Valses a ritmo de latin beat o con sabor afroandino, boleros en R&B o jazzeados al estilo de la era del swing, temas de pop en bossanova y cha-cha, son algunas de las osadas transformaciones que le dan a esta producción una cara original e innovadora, a través de la cual José Luis consolida su faceta como vocalista interpretando algunas de las canciones del repertorio en solitario. También forma parte de esta producción la talentosa y joven cantante **Andrea De Martis** para interpretar algunas melodías como solista y otras en dúo con José Luis. Andrea es una cantante versátil y de una voz fresca que abarca diversos matices, con acentuada dulzura y potencia a la vez. Estas versiones, que incluyen sonoridades del siglo pasado y del mainstream actual, están en manos de una banda con los mejores músicos del medio. El formato de esta banda es:

- Voz José Luis, teclados, guitarra y dirección
- Voz Andrea
- Guitarras acústica y eléctrica
- Quena/guitarra
- Trompeta
- Saxo tenor
- Trombón
- Bajo
- Percusión
- Batería

Algo del Repertorio

Peruanos	Latinos	En inglés
<i>Alma, corazón y vida</i> <i>Ódiame</i> <i>Mal paso</i> <i>Anita</i>	<i>Cómo fue</i> <i>Amorcito corazón</i> <i>Te quiero te quiero</i> <i>La gloria</i>	<i>Every breath you take</i> <i>For once in my life</i> <i>Summertime</i> <i>You were always on my mind</i>

*Esta propuesta también se presenta en un formato Acústico de 5 músicos.

José Luis Madueño – Piano y Voz *La expresión musical que conjuga la música clásica, el jazz, la música peruana y latina y la improvisación en un diálogo común*



José Luis es un compositor y pianista de formación académica que se ha especializado en los ritmos populares peruanos y latinoamericanos. Sus obras e interpretaciones también están basadas en otros estilos musicales del mundo incluyendo las vertientes del jazz. Él explora el lenguaje de la improvisación no sólo dentro de una obra o estructura preestablecida sino también como la creación musical en el momento, en la situación "in situ".

Tanto a través del piano solo como del piano y de su voz José Luis nos invita a un viaje por distintos géneros desde el jazz hacia la música peruana y latinoamericana. Podemos disfrutar clásicos del jazz como "All of me" y "There will never be another you", algunos clásicos de la música criolla como "Digna", y "Anita" y también composiciones originales y temas del repertorio latino como "sin tu cariño" y "voy a apagar la luz".

José Luis Madueño Trío / Cuarteto *Versatilidad para todos los gustos*



Ya sea en trío o en cuarteto José Luis presenta composiciones propias y de otros autores con aires peruanos a través de estilos como el panalivio, el festejo, el vals, el landó y el wayno. Para deleitar otros paladares también se incluyen interpretaciones de reconocidas melodías de jazz, y de latin jazz en versiones originales dejando siempre espacio para el diálogo y la improvisación. Además de los instrumentos que conforman el trío clásico (piano, contrabajo y batería), otros instrumentos que se combinan con éste son: voz, guitarra, saxo, trompeta, flauta ó percusión.

Algo del Repertorio

Propios	Latinos	Jazz (intérpretes)
<i>Válsamo</i> <i>Caminata</i> <i>Destello de luna</i> <i>La madrugada</i>	<i>My latin New York</i> <i>Obsesión</i> <i>Dos gardenias</i> <i>Brigas nunca mais</i>	<i>Nat King Cole / Frank Sinatra</i> <i>Bill Evans</i> <i>Miles Davis</i> <i>Chet Baker</i>

José Luis Madueño Grupo *Música peruana y latinoamericana de vanguardia*



Con esta banda de siete músicos José Luis presenta composiciones originales tanto instrumentales como vocales dotadas principalmente de ritmos de la costa y de la sierra peruanas y secundadas por otros géneros latinoamericanos como la chacareara, el joropo, el son, la rumba y la bossanova, entre otros. Continuando con el camino delineado en sus discos Chilcano y Wayruro que le han merecido reconocimiento internacional a esta propuesta se suman algunos clásicos del repertorio estándar de música popular peruana y latinoamericana. El formato de esta banda es:

- Piano, teclado, guitarra y voz
- Guitarra acústica, guitarra eléctrica
- Saxo / quena
- Saxo / flauta
- Bajo
- Percusión
- Batería

Algo del Repertorio

Clásicos	Propios
<i>Bello durmiente</i>	<i>Juegos</i>
<i>Gallo camarón</i>	<i>Urubamba</i>
<i>Carnaval arequipeño</i>	<i>Afro FM</i>
<i>Tonderos</i>	<i>Zama blues</i>
<i>El sueño de Pochi</i>	<i>En el rincón</i>

José Luis Madueño & La Banda Afroandina *Música afroperuana y andina desde el jazz y el world music*



Con esta banda de diez músicos José Luis presenta composiciones instrumentales dotadas principalmente de ritmos de la costa y de la sierra de Perú. El paisaje sonoro de esta propuesta nos evoca la profundidad andina y el desbordante ritmo de la música de la costa. También está presente el sabor tropical de la selva peruana. Esta banda también interpreta versiones originales de clásicos de la música peruana. El formato de esta banda es:

- Voz José Luis, teclados, guitarra y dirección
- Violín
- Guitarras acústica y eléctrica
- Quena / zampona / charango
- Saxo alto
- Saxo tenor
- Saxo barítono
- Bajo
- Percusión
- Batería

Algo del Repertorio

Clásicos	Propios
<i>Carnaval apurímac</i> <i>Carnaval arequipeño</i> <i>Virgenes del sol</i> <i>Cóndor Pasa</i>	<i>Dos plumas</i> <i>Suite andina N°1</i> <i>Reencuentros</i> <i>Cruz del Cóndor</i>

Andrés Prado & José Luis Madueño *Sonidos ancestrales y contemporáneos*



Los compositores Andrés Prado y José Luis Madueño se reúnen para entregar lo mejor de su obra. Sonidos de la Sierra, la Selva y la Costa a través de la guitarra y el piano son presentados de manera íntima dejando espacio para la improvisación y surcando distintos matices, desde lo relajado y místico hasta lo palpitante y festivo. Debido a la trayectoria ecléctica de cada uno, ellos han desarrollado la música popular peruana en una dimensión alternativa, dotada tanto de sonidos típicos como de sonidos poco usuales en el folclor actual y delineando nuevos caminos. En su repertorio también incorporan algunos otros géneros latinoamericanos como el tango, la bossanova, el bolero, el chorinho, el baião y el son. Entre las composiciones de su repertorio se encuentran: Chinchano (festejo), Amazonas (inspiración selvática), En sintonía (wayno), Brisa del centro (baião), Atonderado (tondero), Vals en Re, Danza (carnaval).

Música

Videos

Trayectoria

Agenda

visita los websites :

<http://www.joseluismadueno.com>

<http://www.myspace.com/joseluismadueno>