

REFERENCIAS de José Luis Madueño

ROLES	Ejecutante	Instrumento principal	Piano y teclados
		Otros instrumentos	voz guitarra acústica y eléctrica bajo eléctrico flauta travesa cajón y percusión menor quena, quenacho, zampoñas
	Compositor	<ul style="list-style-type: none"> • Composiciones personales • Composiciones por encargo 	Publicadas en sus Discos y presentadas en conciertos abiertos al público y en privado.
	Arreglista	Arreglos de canciones de otros autores	Publicadas en sus Discos y discos de otros artistas y presentadas en conciertos abiertos al público y en privado.
	Productor	<ul style="list-style-type: none"> • Producción de Discos • Eventos 	
AREAS DE DESEMPEÑO	Presentaciones	Presentaciones en público en Perú y el mundo.	Para el público y en privado.
	Producción fonográfica	Producción de Discos	Distribución de discos en el mercado local e internacional.
	Musicalizaciones	Musicalizaciones por encargo para diversas áreas	TV, cine , teatro y danza
	Docencia	Enseñanza de la música desde 1988	Utilización de métodos propios
ESTUDIOS MUSICALES	Piano Clásico	Maestra Graciela Vásquez	1977 - 1985
		Maestra Luisa Negri	1992 - 1994
	Teoría de la Música	Maestro Jorge Madueño Romero	1982 - 1994
	Armonía Funcional		
	Arreglos		
	Orquestación		
	Contrapunto	Maestro Enrique Iturriaga	1993 -1994
	Armonía Académica		
	Flauta travesa	Maestro César Peredo	1995 -1996
Canto	Maestro Andrés Arriaza	2008 - 2009	